

Pragmatiska lösningarna (C-527/15) - några praktiska synpunkter från ett tv-bolagsperspektiv

IMK sEMINARIUM, 15 Juni 2017

1. Försäljning som sådan av multimediaspelare kan innebära överföring till allmänheten enligt art. 3.1

- överföring (tillhandahållande av länkar till webbplats som ger tillgång till verk)

inte enbart ett tillhandahållande av fysiska förutsättningar eftersom det fanns förinstallerade tillägsprogram som möjliggör tillgången utan vilka köparen av spelaren "svårligen" kunnat få tillgång till verken. Domstolen konstaterar att det var klarlagt att streamingwebbplatserna inte var "lätta att hitta" för allmänheten och att "dessa webbplatser ofta ändras")

- till allmänheten (spelaren införskaffats av ett ganska stort antal personer och överföringen avser även potentiella mottagare som har med internetuppkoppling)
- ny publik
- vinstsyfte (ansvar för att kontrollera att verken lagts ut med samtycke)

överföring till allmänheten enligt artikel 3.1

Försäljning av IPTV-boxar (iproo, IPTV King etc.)

”En apparat som fungerar som ett medium mellan en bild- och/eller ljudsignal och en tv-skärm”.

innehåller tilläggsprogram som hänvisar webbadresser, illegala streamingsiter med 1000-tals kanaler från olika bolag

Försäljningen som sådan kan vara ett upphovsrättsintrång (utöver brott mot avkodningslagen)

Betydelse för straffvärde/skadestånd och ev. medverkansansvar

2. Ansvar för framställning av tillfälliga exemplar vid streaming

Klarlagt att det under vissa förutsättningar finns ett ansvar för en person som streamar innehåll från en webbplats (i vart fall om exemplarframställningen sker genom en multimediaspelare som den i målet)

Ett antal obesvarade frågor

- Betydelse att köparen av spelaren informerats (t.ex. i reklam) att innehållet var olagligt/vilka krav gäller kring vetskap om innehållet på webbadressen?
- Betydelse att exemplarframställningen har skett genom att använda spelaren vid streamingen, dvs. krävs det en multimediaspelare för ansvar?
- Vid exemplarframställning utan mediaspelare – finns det krav kring vetskap om att innehållet på t.ex. DreamfilmHD finns där utan samtycke från rättsinnehavaren?

Praktisk betydelse

IPTV-boxar

- alla som köper och streamar via iptv-boxar från Iproo, IPTVKing etc. (ansvar för otillåten exemplarframställning, viktigt signavärde)
- Utifrån ett lagföringsperspektiv utmaningar med bevisningen för att åtala enskilda köpare

Streaming via webben utan mediaspelare (t.ex. Dreamfilmhd)

- Signalvärde (oavsett otydligheter)

- signalrätt för sportsändningar och därmed kunna göra gällande intrång i "hela" sändningen oavsett verkshöjd

"48 § Ett radio- eller tv-företag har, med de inskränkningar som föreskrivs i denna lag, en uteslutande rätt att förfoga över en ljudradio- eller televisionsutskändning genom att

1. ta upp utskändningen på en anordning genom vilken den kan återges"

- Ev. utökning eller tydliggörande avseende ansvaret för andra aktörer t.ex. bredbandsleverantörer, annonsörer etc.?